

Gibon - Poomsae momtong an makki

Lfd.Nr.	Stellung	Armstellung	Richtung
1	Moa sogi		
2	ap-sogi	momtong an makki (re)	90° links
3	ap-sogi (re)	baro-jirugi (l)	links
4	ap-sogi (re)	momtong an makki (l)	180° rechts
5	ap-sogi (l)	baro-jirugi(re)	rechts
6	ap-sogi (l)	momtong an makki (re)	90°vorne
7	ap-sogi (re)	baro-jirugi (l)	vorne
8	ap-sogi (l)	baro-jirugi (re)	vorne
9	ap-sogi (re)	baro-jirugi (l)	vorne kihap
10	ap-sogi (l)	momtong an makki (re)	270° ü.d. rücken rechts
11	ap-sogi (re)	baroi-jirugi (l)	rechts
12	ap-sogi (re)	momtong an makki (l)	180° links
13	ap-sogi (l)	baro-jirugi (re)	links
14	ap-sogi (l)	momtong an makki (re)	90° hinten
15	ap-sogi (re)	baro-jirugi (l)	hinten
16	ap-sogi (l)	baro-jirugi (re)	hinten
17	ap-sogi (re)	baro-jirugi (l)	hinten kihap
18	Guman		hinteres Bein n.vorn mit 180°

